

los q̄ le preguntauan por engañar la humana natura: ⁊ al menos q̄ si fuese q̄ lo no adofe: mas q̄ lo cójurasse. y assi se lo prometior como el mezquino alguna cantidad de oro todos seys se subierō al mōte: ⁊ cada vno lleuopa si p̄a: ⁊ las otras cosas necesarias para su sostenimieto el. **AD.** no lleuo otras armas salvo sola la espada: ⁊ cócerto cóla gēte ⁊ de ro cóella vn valiēte hōbre d'armas por capitán: q̄ si dētro de ocho días no tornassen que ellos se partiessen d'alli: ⁊ se tornassē a tigliafa. **E** por q̄ el altura d'la sierra pecia q̄ allegasse al cielo ellos pefarō q̄ no podriā menos d'en q̄tro dias subir: y en otros q̄tro descendir ⁊ no estuuiērō en el subir mas de vn dia ⁊ media hasta arriba: ⁊ anduuiērō el mōte dos veces en torno ⁊ desde el subir vian el mar de india ⁊ las vanderas de su real estauā cerca: y por aq̄l mar vienē infinitos nauios có gēte fasta llegar al pie d'l mōte: los q̄les vienē allí d' muchas partes en jubileo como entre los xpianos a roma ⁊ jerusalē: y este jubileo es allí de .x. en .x. años a aq̄l arbol d'l sol: los q̄les vā con mayor reuerēcia aq̄l jubileo q̄ los xpianos al suyo. y al tiēpo del sobir quāto mas arriba yuā tanto era mas peligro por la graueza del camino ser tan aspero: ⁊ no puede por allí ningūo sobir sino vn pie ante otro segū es la senda muy estrecha: ⁊ q̄quiera q̄ cayesse por malos de sus pecados el mayor pedago seria la oreja. y de que ouierō sobido el mōte hallarō encima vn llano có tres p̄tas. La vna era hacia leuāte. La otra hacia poniente. La otra al medio dia: mas la via del norte era todo llano: en el q̄l auia vn tēplo de piedra biua: y era de lōgura de .xxx. braças ⁊ de anchura .xv. braças ⁊ d' altura .xx. braças ⁊ todas las paredes enderredor: eran de pequeñas piedras có mezcla muy biē labrada. **E** delāte d'la entrada auia vna pequeña plaza: y estaua en ella vn grande roble: y el tēplo estaua puestto en medio de vn gran bosq̄ d' arboles grādes ⁊ muy gruesos: y los mas dellos laureles. **E**ntōces se acordo el mezq̄ no de las antiguas hystorias: ⁊ d' los nobles ⁊ virtuosos q̄ auian sido coronados d' laurel ⁊ por q̄ Apolo fue llamado dios dela sabiduria. En los q̄les arboles dizen los poetas q̄

fue transformada la hermosa penissa hija de peca por la causa d' febo: cōuiene a saber apollo. y quando el mezquino quiso entrar ⁊ sus cópañeros en el tēplo: salio a ellos vn hōbre grāde vestido de paño grueso ⁊ descalço: sin ningūa cosa en los pies ni éla cabeça: có muchos cabellos ⁊ largos en su cabeça: q̄ le llegauā debaxo dela cintura: su barua luēga fasta ala cinta: ⁊ p̄gūtoles q̄ que andauā buscādo. y ellōs fizierō a los sacerdotes paganos respōderle aq̄llo que ellos buscauā. **A**q̄l hōbre los hizo a todos hincar de rodillas: ⁊ p̄gungunto les si ellos estauā castos d' tres dias ⁊ si lo estauā q̄ entrassen en el tēplo: si no q̄ no entrassen: y q̄ se guardassen q̄ no tocassen có sus manos a ningū arbol: por q̄ todos aquellos arboles eran sagrados al sol: ⁊ a su dios apollo. diro el .m. entre si: o q̄ vana creencia y vanidad: y como estos se dexā engañar a los d' monios y estos falsos sacerdotes: y diro entre si mesino: bēdito seas tu daniel profeta q̄ aq̄stos sacerdotes conociste: ⁊ aun q̄ yo d' sea ua fallar a mi padre ⁊ madre: ya me pesa por auer venido a quer tal burla como esta. **E** como el. **AD.** deria esto no lo entēdia otro si no cariscopo y el sacerdote xpiano: ⁊ pesaua le al sacerdote por q̄ el. **AD.** lo dezia por q̄l falso sacerdote d' Apolo no lo oyesse. y el sacerdote de apollo tomo los por las manos ⁊ lleuo los ala puerta del tēplo ⁊ allí los hizo d' calçar ⁊ entrarō en el tēplo: y ellos dētro el sacerdote d' apollo se finco d' rodillas: ⁊ puso la cara en la trīa: ⁊ diro al .me. ⁊ a los otros: dad gracias al grāde dios apollo: y esto dezia al .me. y al sacerdote xpiano ⁊ a los otros: y luego se leuāto ⁊ se fue có los otros adōde estaua vna grā ymagen con dos saetas en las manos: y erā los hierros delas saetas el vno de oro: el otro d' plomo: ⁊ tenia vna corona o si quiera giralda: la qual era de oro con muchas perlas ⁊ piedras preciosas: q̄ su valor no se podria cóparar: ⁊ desta misina manera era vna cinta de caderas q̄ renia ceñida: el acatamiēto de su rostro era d' hōbre moço: ⁊ muy bermeja la cara como fuego. y despues les mostro otra ymagē q̄ parecia d' muger vieja có dos coronas en la cabeça: ⁊ diroles. **E**sta es la ymagē de diana virgen: la qual es la luna