

eallegraua mas se encédia su coraçō en amor
et caridad: y dentro de aquella cibdad estaua vn
diuino respládor muy mayor q̄l respládor del
sol: et con mayor suauidad sentia roya bozes
de angeles cō diuino son. Estando quasi a-
tonito del sonido et bozes suaues delos ange-
les boluiio se a enoc et a elias et diroles. Los
otros soys justos et yo pecador: yo vos ruego
q̄ me mostreys como yo pueda quedar en este
sancto lugar cō vosotros. Respondieró q̄ en
ninguna manera no se puede ganar la gloria
de dios sin fatiga ni sin penitencia ni sin la di-
uina gracia: et sabete q̄ ati te cōviene tornar a
donde venistes mas primero te mostraremos
este para yso d̄ de la puerta: mas sabete q̄ no
puedes entrar: et manifestaras todo esto a los
incredulos assi del purgatorio d̄ s̄ant Matri-
cio como d̄ las penas d̄ infierno: et los otros
misterios q̄ tu has visto y veras. Entóces vi-
do abrì las puertas grādes de aquella grande
cibdad d̄ para yso: et a guarino le dio vn rayo
tan rezio enlos pechos q̄ lo fizó caer y leuan-
taró lo: et allegose ala puerta: y écima d̄ la pa-
uera estaua vn angel con vn espada de fuego
enla mano: et los dos santos hōbres lo pusie-
rō sobre el vmbrial d̄ la puerta. E guarino mi-
ro dentro et vido en medio vn hōbre q̄ mira-
ua con su cara sobre todos los choros delos
âgeles: et sobre todos los cielos: y tenia abra-
çado delâte de si vn otro hōbre: el q̄l tenia los
braços abiertos: et tanto grādes que el abra-
çaua el cielo et la tierra: y tenia foradados los
pies y las manos: y tenia una gran llaga en
el costado: y d̄ su cara echaua vn grādissimo
resplandor: et lübre: la qual lumibre era la ter-
cera cosa de aquestos dos: assi q̄ a questa lum-
bre parecia que erā tres en vna substâcia: pa-
dre et hijo y espíritu sancto en trinidad. Alque-
stas tres psonas tenia una cara resplâdecie-
te: et una diuinidad: y debaro d̄ los pies tenia
dos libros muy grādes: debaro de cada pie
vno: y estaua el vno cerrado y el otro abierto
y el abierto debaro d̄l pie derecho: y el cerra-
do debaro d̄l pie yzquierdo: et sosteniâ las tres
personas q̄ estauâ sentados sobre tres gran-
des sillaz: y el q̄ estaua sentado é medio tenia
debaro de cada libro una mano: y tenia cada
oeyncriita una palabria d̄ letras de oro entre

los pies: et la d̄ medio d̄zia se: y el otro d̄ lado
derecho tenia cō ambas manos el libro: et su
palabria d̄zia esperanza. La tercera psona q̄
estaua al lado yzquierdo: y tenia cō âbas ma-
nos el libro q̄ estaua d̄baro del pie yzquierdo:
et su palabra dezia charidad. y debaro de aq̄
stas tres sillaz vn grado mas baro estauâ sen-
tadas quattro personas: la vna d̄las de enme-
dio tenia enla mano derecha vn espada d̄sinu-
da y enla otra mano vnas balanças y el otro
dlos dos d̄ enmedio tenia vn cuchillo desnu-
do enla mano derecha: et con la mano yzquer-
da ap̄taua el cuchillo por lo agudo y tenia lo
fuertemete. Y el p̄mero d̄los dos d̄ enmedio te-
nia vn escrito entre los pies q̄ d̄zia: justicia y
el otro. iij. d̄ en medio tenia escrito étre los pi-
es téperâça: y el tercero d̄l braço derecho te-
nia estéddido el braço et tenia éla mano todo el
múdo y enla otra mano tensa acostada la ca-
ra: y en sus pies auia escritas vnas letras de
oro q̄ dezian fortitudine. La quarta psona q̄
estaua al lado yzquierdo tenia la mano y el bra-
ço derecho estéddido al cielo cō el dedo estédi-
do: y enla mano yzquierda tenia vn libro abier-
to: et a sus pies tenia escrito cō letras de oro.
prudencia. E avn vide suspesos enel ayre en
tres ptes angeles. Enla vna pte era alderre-
doz y a los lados y encima d̄ todo esto q̄ auia
visto y q̄cada pte auia tres coros de âgeles
alos pies ala redôda daq̄stas psonas estauâ
otros tres coros d̄angeles: y enmedio de aq̄
stas cosas ala redôda estauâ otro: tres coros
d̄angeles: y todos ellos cō suave son y melo-
dia cátauâ. Scūs. Scūs. scūs. dñs de saba
oth. pleni sūt celi et t̄fra glia tua osâna i exel-
sis. et tâta era esta melodía q̄ lèguia hūana no
lo podria d̄zir et como algo los ojos daq̄sta di-
uinidad por mirar las otras cosas: le fue cer-
rada la puerta et. E. q̄do fuera cō enoch y elias
muy d̄scosolado y ellos dos lo conortauâ.

Capitulo. xix. como Gua-
no pregunto a enoch y a elias de las cosas q̄
auia visto d̄la diuinidad y d̄ ciertas dudas q̄
el tenia y ellos se lo declararo
Erradas las puertas d̄l payso el
se boluiio aq̄llos dos scōs padres
q̄lo guianâ: et diroles. loado et glifi