

## Libro.

lo hare. E agora faz me tornar aq̄ todas las cosas q̄ yo aqui traxe en aqueste maldito lugar para las tener aparejadas para quādo me aya de yr. y ella mando que luego le fuese dado todo lo que auia traydo: t̄ fue le traydo su botilla y el alforja con los dos panes: y su eslabon: y pedernal con la yesca; vñ peda ḡo de suffre t̄ vna vela d̄ cera que le atia que dador y el pedaço dela otra q̄ auia quemado t̄ la sibila resp̄dio. No creas que tu yra me puede epecer: ni poder me offendier: tu ni otra persona mortal no me puedē hazer mal: tu no has sido bié aconsejado: t̄ aquello que de mi ha d̄ ser otro lo sabe yde alli adelante no la vivo mas. y guarino conocio q̄ todas sus muestras erā falsas. E ayrado conella penso q̄ aquesto no era otra cosa sino embidia t̄ do loz porq̄ no lo auia podido meter en su numero y en sus vicios. E despues q̄ el ouo juntando todas sus cosas el estuuo alli tres dias t̄ cada mañana dava ḡfas a dios y rezaua los siete psalmos penitenciales t̄ muchas otras oraciones: t̄ siépre llamaua jesu xp̄o nazareno faz me saluo. E assi estuuo hasta el tercero dia en la mañana. Dicha su oracion comégo a buscar la puerta por donde auia entrado: t̄ no la podia fallar: t̄ ouo desto mucho miedo y recomēdo se a dios q̄ por su grā misericordia no lo drassle pecer en tā peligroso lugar y malo: verdaderamente a elle pectia estar en vn laborito mas escuro q̄ aq̄l q̄ fué hecho en crea ta al minotauro matador y destruydor de los atenienses tributarios por el juzzio d̄ minos.

**C**apitulo. xvij. como vna dama lleuo a guarino ala puerta por do el auia entrado: t̄ salio fuera y hablo con la dama.

**S**iendo ya el postrero dia ala ora de nona vino a Guarino vna dama t̄ diro le. Lauallero porque te vas de nosotras? Que por fuerça es a nosotras por la diuina prouidencia d̄ te mostrar la ora t̄ punto que tu deues de salir: por ende no te fatigues y vente cabe mi q̄ y te mostrare la puerta t̄ saldras d̄ aquesta habitacion. E guarino desque lo oyo alabo a dios: t̄ junto conella se fue lleno de alegría y ella le lleuo por tal lugar que conocio que

por alli auia passado quādo por alli entro. E diro. S. q̄ en verdad en todo aq̄l año no auia alli visto aq̄l lugar por dōde salia: y que muchas vezes se auia acordado a el: mas la grā fuerça de sus encātaciones y fantasias no se lo deraua ver. La dama le diro. Señor caua llero siquisiesedes q̄dar yo acabaria con mi señora q̄ te perdonasse y esto hazia por lo en gañar. Elle resp̄dio. Mas quiero la muer te q̄ ser juzgado a perpetua danaciō con ella y ella le tornó a dezir. O noble. S. mucha cō passion tengo de ti delo q̄ mi anima piensa: sa be te q̄ en aqueste tiépo q̄ tu has estado en aquesta nra habitacion tu ouieras passado el puto d̄la muerte y jamas no murieras: porq̄ enesta lugar dōde la sibila esta en cuerpo: no muere ningūa persona saluo como tu has visto fasta el dia del juzzio: mas por que veas si tu auiedeo el dāo en el mūdo si en el estas muerto sacala mano o el dedo fuera de aq̄sta puerta luego se tornara tanto q̄nto metieres en ceniza: t̄ si todo junto salieres / todo junto te tornaras en ceniza. Y guarino le resp̄dio: yo, t̄ ruego q̄ no tengas piedad de mi mas d̄laq̄ yo mismo t̄ego: porq̄ la caridad t̄ la fe y la esperāça q̄ yo t̄ego en dios me ayudara t̄ sacara sano y alegre de aq̄ste bruto lugar: t̄ yo q̄ero mas estar en la esperāça de dios q̄ estar en el vituperio q̄ vosotros estays. E diro. S. no cures abre la puerta: y ella estuuo se asi vñ poco: t̄ despues abrio t̄ tornó le adezir. Prueua con el dedo. y el alta boz diro. O muger yo quiero yra buscar a maco trocado de fer mosa figura en serpiente. E a alta boz comégo a d̄zir. Domine infurore tuo arguas me neq̄z in yra tua corripias me. E salio fuera d̄ la puerta y desque salio fuera diro ella a. S. anda q̄ jamashallaras a tu generaciō. y ella entendio t̄ diro. Andá ve t̄ di ala sibila q̄ ya soy biuo y escape d̄sus engaños: y espero en dios q̄ saluare mi anima: y ella t̄ vosotras en aquesta triste vida biuireys cada dia muriendo: t̄ tornados d̄ fermosas figuras en feas t̄ brutas animalias yrraciōales por el pecado q̄ muda v̄fas figuras. E ella cerro la puerta y el hizo oracion a dios t̄ a el se encomendó.

**C**apitulo. xvij. como Gua-