

no: y en llegado cerca de la casa de vn gran nogal q̄ allí cerca de la puerta esta ua vido vn cauall'o de los mas grandes q̄ en su vida ouiesse visto: y el jayan lo llamo q̄ se llegasse a el. Riramō lo fizo assi: y des que lo tuuo cerca preguntole q̄ pa dōde yua Riramō le dixo. Buē cauall'o yo vēgo a rogaros q̄ ayays por biē de dar licencia a vna dōzella q̄ aqui en esta casa esta retray da a v̄ra causa pa q̄ se vaya / pues sabeys quāta mcfura se deue alas hēbras / z mas los cauall'os como vos q̄ son obligados alas defender de qlquier afrēta que se les offreciere. Parsamō le dixo. Enverdad a mi parecer vos soys loco o atreuido / o en trābas cosas. En q̄ lo aueys visto dixo riramō. Parsamō le dixo. Soys atreuido en q̄ ofays hablar conmigo: z loco en q̄ da ys cōsejo donde no os lo pidē. Riramō le dixo. La razō tiene consigo tanta fuerça q̄ da atreuimiēto a hablar con los angeles / quāto mas cō los hōbres. assi q̄ no teneys porq̄ me culpar de atreuido: z si vos buen señor sentis a locura encaminar el hōbre a su amigo en buē biuir: reprehended a todos los sabios passados q̄ nos dieron regla por dōde biuiessemos. Parsamō le dixo. El amigo v̄ro me llamays vos viniendo a apartarme del proposito q̄ tēgo. Si por cierto dixo riramō pues el proposito es malo / q̄ ninguno se puede llamar amigo sino aql q̄ aparta a otro de algun mal. Parsamō dixo. Pues cūpleos luego yz de aqui / q̄ ami no cūple por ningūa manera del mūdo dexar de hazer lo q̄ tēgo començad. Ni ami tã poco dixo riramō de no acabar alo q̄ vine. El jayā con grāde enojo se cubrio de su escudo z abaxada la laça se dexo venir para el blaffemādo de su tozpe boca quāto podia contra los xpianōs: z Riramō mouio esto mismo para el z al medio camino se encōtraron los dos de tal guisa q̄ ambos vinierō al suelo: mas riramō falso el escudo z las armas al jayā y le metio la lança alo hueco del cuerpo de tal fuerçe que apunto alas espaldas z allí

la quebro. El jayan que de gran oraçion y esfuerço era avn q̄ se sintio herido de muerte no por esso dexo de se leuatar con tãta ligereza como si mal ningūo no tuuiera: y echado mano a su espada vino se pa Riramō y comiēçase de herir tan mortalmente q̄ fuego se hazia salir de los yelmos y se rōpian las armas por muchos lugares de suerte q̄ el suelo todo estaua sembrado de las rajadas de los escudos y de los pedaços de las lozigas: mas era tãta la sangre q̄ al jayan le salia por los pechos q̄ andādo en la pelea desmayo z cayo a pies de Riramō / el q̄ quādo assi lo vido ouo cōpasiō del porq̄ assi muria condenado: y llegose a el por lo hablar rogādole q̄ se recordasse a su anima / mas hallolo quasi muerto por tal suerte q̄ no pudo mas mano en el. No fue biē acabado de caer el jayā quando la donzella de las artes vino ende donde riramō estaua: z dixole. Buē cauall'o esfuerçado en mucho cargo os soy por el buē acorrido q̄ me aueys fecho / mas yo lo sabre seruir biē por entero si dios quisiere a vos z a los q̄ de vos vinerē: z a todo v̄ro linage a v̄ra causa. E hazeos saber la hystoria que esta dōzella de las artes q̄ hizo grādes seruicios assi a los hijos de Riramō como de dō Elariā / como a otros muchos de su linaje segū que en la parte tercera deste libro lo veras. Assi q̄ riramō le dixo. Buena dōzella vos me parece q̄ soys la merecedora de las gracias pues cō v̄ras armas murio el v̄ro aduersario: y enverdad desde agora os quedo obligado alo q̄ os cūpliere de muy buē talante. La dōzella se humillo por le besar la mano / mas el no q̄so. Luego la dōzella le dixo. Señor / biē quisiera q̄ reposarades de v̄ro afan: mas si su piessedes la pena que dō Elariā tiene por vos y lo q̄ trabaja en buscaros ma rauillar vos yades / z por esso quiero q̄ os vays a comer cō el. Riramō le dixo. Pues en estos tres dias no acertare a boluer ala hermita de dōde partimos. La donzella le dixo. Y d señor v̄ro camino q̄ este mi hōbre vos