

cion que si fuera de maçoneria de oro y de plata. Luego que esos señores eran asentados el mājtar fue allí traydo y por la misma forma que la noche de antes fueron seruidos así los seruián agora / cierto no menos admiración ponía a esos señores la abundancia de los mājtares y la riqueza de las bari llas de oro y plata en que se trayán: que si ellos fueran rusticos pastores que no ouieran visto cosa de aquellas en su vida. **E**ra pieça estuieron en comer y alçadas que fueron las tablas. **E**lacinda dixo al empador: que se parase sobre el estaque si quería gozar de ver el pescador: así lo hizo y todos con él / y ellos así y estado vino por el ayre adelante una grā vanda de lagostas y cayeron en el estaque / eran tantos los pescados de diuersas maneras que saltarían fuera del agua a asirlas lagostas: que no era cosa creyble aquí no viera: y de vuelta que en el estaque cayó fazián saltar tanta agua que mojaua a quātos por allí estaua a tanto que quando se fueron de allí ouieron de vestir otras vestiduras / mucho trabajauan quātos allí estaua por tomar algū pece de aquellos y nunca pudierō / mas luego desde a rato vierō como por muchas partes el estaque se desangraua: y en chico espacio el estaque quedo vazio: y el pescado casi en seco / de vista dello qual todos se maravillauan: y mas de los diuersos pescados que ende era: por que allí era: anguillas: lapreas: rayas: soleas: truchas: baruos: cornis: y solletas: y otras diferentes maneras de pescados que no bzar: no se puede: no vea que andaua dentro: mas de quanto acada uno de los que allí estauan así hombres como mugeres les lançauan en las faldas grā cantidad dellos: y eran tantos los saltos que los pescados dauā que unas vezes acertarían en el rostro: otras vezes en los pechos y los mas en las frētes: y como dauā el golpe así de xauā señal dello que unos estauā señalados de colorado: otros de verde: otros de prieto: otros de amarillo / así que era cosa bien de mirar como todos estauā: y como ninguna se vea su mismo rostro pesauase que el otro

aquí miraua estaua señalado: y el no: y de esta causa era tanta la risa que de verse los unos a los otros no parecia sino locos: y el rey y burlar unos de otros: y el motejarle que unos a otros faziā: que no ouiera persona en el mundo por cuerdo que fuera que no se hartara de rey: si allí estuiera / que mas encendia aquel ruido era radiarte de monris: que a unos dezia que parecian guineos: a otros que parecia gualdados: a otros tintoreros: y así por esta forma ultrajaua a todos y todos dezia del por que estaua mas señalado que todos a causa que como mas traueso mas golpes de los pescados auia recebido mas el se pesaua que ninguna señal tenia: a la que causa burlaua de todos y todos del. **A** estas oras la empatriz lo llamo y le dixo: vos radiarte no os veys que estays o por que dezis tantas cosas de los otros / radiarte dixo yo se ñora ninguna cosa tengo de diziendo esto por lo que la mano por su rostro diziendo yo lipio esto de ninguna señal. **N**o se ouo puesto bien la mano en la cara quando quando tal como un negro de guinea: al que quando así lo vierō era tanto lo que reya del que a muchos de los que ay era pesaua segun el sonido lançauan de si a mal de su grado. **N**o pudo sufrir el empador de estar allí segun lo que vea que todos faziā y saliose de allí con el rey lantedo y el rey de frisa: y los otros reyes que eran en edad crecida. **L**os otros señores quedarō en su regozijo como de antes. **E** todo esto auia inuetado **E**lacinda con su saber por que todos ouiesen plazer. **Y** quando vio que era ya ora que todos se deuiā yr: puso un grā espejo donde todos se podia ver: y quando así se veyan tan feos y tan suzios los gestos: doblaua feles la risa / mas la sabia dueña dio una vuelta al espejo donde otra luna auia y di xoles: miraos todos aquí y quedareys como de antes: los que así lo fizierō que así y como se mirarō ninguna cosa fallarō en sus gestos mas que de antes. **L**uego salierō todos de allí y se fueron para donde el emperador estaua: el qual les preguntō que con que se limpiarán todos los rostros: y quando le