

yerro me parece sabiedo p̄gutar como ignozãdo responder: mejor seria
 señoz q̄ se gastaſſe eſſa hora q̄ queda eã adereçar armas q̄ en buſcar q̄ſtio-
 nes. (La.) biẽ me diçe eſte necio no quiero en tal tiempo recibir enojo: no
 quiero p̄ſar en lo q̄ pudiera venirſino en lo q̄ fue. no en el daño q̄ reſulta-
 ra de ſu negligencia: ſino en el provecho q̄ verna de mi ſolicitud: q̄ero dar
 eſpacio ala yza: que o ſe me q̄tara o ſe me ablãdara. Deſcuelga parmeno
 mis coraças: z armaos voſotros z aſſi yzemos a buen recaudo: porq̄ co-
 mo diçe el hõbre apercebido medio combatido. (Par.) helas qui ſeñoz.
 (La.) ayuda me aq̄ a veſtirlas: mira tu ſempzonio ſi parece alguno por la
 calle. (Sẽ.) ſeñoz ninguna gente parece: z aun q̄ la ouieſſe la mucha eſcuri-
 dad puaria el viſo z conoſcimiẽto a los q̄ nos encõtraſſen. (La.) pues an-
 demos por eſta calle aun q̄ ſe rodee algũa coſa porq̄ mas eũbicrtos va-
 mos. Las doze da ya buena hora es. (Par.) cerca eſtamos. (La.) a buen
 tiẽpo llegamos. Para te tu parmeno a ver ſi es venida aq̄lla ſeñoza por
 entre las puertas. (Par.) yo ſeñoz: nunca dios mãde que ſca en dañar lo
 q̄ no cõcerte: mejor ſera q̄ tu p̄ſencia ſea ſu primer encuẽtro. Porq̄ viẽdo
 me ami no ſe turbe: de ver q̄ de tãros es ſabido lo que tan ocultamente q̄-
 rria hazer: z cõ tãro temoz haze: o porq̄ q̄ça penſara q̄ la burlaſſe. (La.) o
 q̄ biẽ has dicho: la vida me has dado contu ſotil auifo. Pues no era mas
 menester pa me llenar muerto a caſa q̄ boluerſe ella por mi mala puiden-
 cia. yo me llego alla quedaos voſotros en eſſe lugar. (Par.) q̄te parece
 ſempzonio: como el neſcio de nro amo p̄ſaua tomar me por bzo q̄l pa el
 encuẽtro del primer peligro: q̄ ſe yo quiẽ eſta tras las puertas cerradas:
 q̄ ſe yo ſi ay algũa trayciõ? Que ſe yo ſi melibea anda porq̄le pague nro
 amo ſu mucho atreuimiẽto de eſta manera? E mas aun no ſomos muy ci-
 ertos d̄yir verdad la vieja. No ſepas hablar parmeno ſacar te han el alma
 ſin ſaber quiẽ. no ſeas liſonjero como tu amo q̄ere: z jamas lloraras due-
 los ajenos: no tomes en lo q̄ te cõple el cõſejo de celeſtina z hallar te has
 a eſcuras. Andate ay cõ tus cõſejos z amõſtaciones ſieles z dar te hã de
 palos: no bucluas la hoja y quedarte has a buenas noches. Quiero ha-
 zer cuenta q̄ oy me naſci pues de tal peligro me eſcape. (Sẽ.) paſſo paſſo
 parmeno no ſaltes ni fagas eſſe bollicio d̄plazer q̄ daras cauſa q̄ ſeas ſen-
 tido. (Par.) calla hermano q̄ no me hallo de alegria como lebiçe crecer q̄
 por lo q̄ a el cõpliaderana d̄yir y era por mi ſeguridad. Quiẽ ſupiera aſſi
 rodear ſu p̄necho como yo: muchas coſas me veras hazer: ſi eſtas de aq̄
 adclãre atẽto q̄ no las ſiẽrẽ todas p̄ſonas aſſi cõ Caliſto como cõ quãros
 en eſte negocio ſu yo ſe eũremetierẽ porq̄ ſoy cierto q̄ eſta donzella ha d̄ ſer
 pa el ceuo de anuelo o carne d̄ buytrera q̄ ſuelẽ pagar las el eſcore los q̄
 a comer la vienẽ. (Sẽ.) anda no te penẽ atĩ eſſas ſoſpechas: aun q̄ ſalgan
 verdaderas. Ap̄be te ala primera boz q̄ oyeres toinar calças de villadie-
 go. (Par.) leydo has donde yo en vn coraçon eſtamos: calças traygo z
 aun boz seguiẽs d̄ſos ligeros q̄ tu diças pa mejor buyr que otro. Plaze