

celestina a sabia honrada e autorizada quãtas faltas me encobrias con tu
 buê saber: tu trabaxas e yo holgava: tu salias fuera e yo estava encerrada:
 tu rota e vestida: tu entravas contino como abeja por casa e yo destruya
 q̃ otra cosa no sabia hazer. **B**ien e gozo mūdano q̃ mientras eres posse-
 do eres menospreciado e jamas te cōsiêtes conolcer basta q̃ te pdemos.
Calisto e melibea causadores de tãtas muertes: mal fin ay an vuestros
 amozes: en mal sabor se cōuertã ṽf os dulces playeres: toz nese llozo vue-
 stra glozia: trabajo ṽuestro descãso: las yeruas deleyt̃osas dōdero maye
 los hurtados solazes se cōuertã en culebras: los cantares se vos toznen
 llozo: los sombreros arboles del huerto se seqñ con ṽfa vista: sus flores
 olorosas se tozñe de negra color. (**Are.**) calla por dios he- mana pon silē-
 cio a tus q̃raz: ataja tus lagrimas: lĩmpia tus ojos: tozna sobze tu vida:
 que quãdo vna puerta se cierra otra suele abrir la fortuna: e este mal aun
 q̃ duro se soldara e muchas cosas se puedē vengar q̃ es imposible reme-
 diar: e esta tiene el remedio dudoso e la ṽgãca e la mano. (**Eli.**) de quiē
 se ha de aver emiēda q̃ la muerta e los maradores me hã acarreado esta
 cuyta: no menos me fatiga la punicion de los delinquentes q̃ el yerro co-
 metido. q̃ mãdas q̃ haga q̃ todo carga sobze mi: pluguiera a dios q̃ fuera
 yo con ellos e no quedara para llozar a todos: e de lo que mas dolor siē-
 to es: ver que por esso no dexa aquel vil de poco sentim̃eto d̃ ver e ṽs-
 tar festejado cada noche a su estiercol d̃ melibea: e ella muy ṽfana en ver
 sangre vertida por su seruicio. (**Are.**) si esso es ṽdad de quiē mejor se pue-
 de tomar ṽgãça: de manera q̃ quiē lo comio aq̃l lo escote. **D**exa me tu q̃
 si yo les cayo en el rastro quãdo se veē e como: por donde: e aque hora:
 no me ayas tu por fija de la pastelera vieja q̃ bien conofaste: sino hago q̃
 les a marguē los amozes. e si pōgo en ello aq̃l cō quiē me viste q̃ refia quã-
 do entravas: sino sea el peoz ṽcrdugo para calisto que semp̃ onio de ce-
 lestina: pues que gozo auria agora el ē que le pusiese yo en algo por mi
 seruicio que se fue muy triste de verme que le trate mal e veria el los cie-
 los abiertos en toz malle yo a hablar e mãdar. por ende her nana dime tu
 d̃ quiē pueda yo saber el negocio como passa: q̃ yo le hare armar vn lazo
 cō q̃ **M**elibeallore quãto agora goza. (**Eli.**) yo conozco amiga otro cō
 pastor de parmeno moço de cauallos q̃ se llama Sofia q̃ le acompaña ca-
 da noche: quiero trabajar de se lo sacar todo el secreto: e este sera buē ca-
 mino para lo q̃ dizes. (**Are.**) mas haz me este playere q̃ me õbica aca esse
 Sofia: yo le hablare e dire mill lisonjas e ofrecimientos: hasta que no le
 dete en el cuerpo cosa de lo hecho e por hazer: despues a el ay su amo ha-
 re renovar el playere comido. **E** tu **E**licia alma mia no recibas pena passa
 a mi casa tus ropas e alhajas: e vente a mi compania que estaras allí mu-
 cho sola: e la tristeza es amiga de la soledad: cō nuouo amor olvidaras los
 vicios: vn hijo que nascere citara la falta de tres finados. con nuouo su-
 ceso: se cobra la alegre memoria e playeres pdido a del pasado tiempo.