

Argumento del septimo aucto.

Celestina habla cō Parmeno induziendo le a concordia z amistad de sempromio. trae le parmeno a memoria la promessa q̄ le fiziera de le faze hauer a Areusa q̄ el mucho amaua. vā se a casa de Areusa: q̄da ay la noche parmeno. Celestina va para su casa: llama ala puerta. Elicia le viene a abur increpando le su tardanza.

Celestina. Parmeno. Areusa. Elicia.



Parmeno hijo: despues delas passadas razones: no he auido oportuno t̄po para te dezir z mostrar el mucho amor q̄ te tengo: z assi mismo como de mi boca: todo el mundo ha oydo fasta agora en ausencia bien de ti: la razon no es menester repetir la: porq̄ yo te tenia por hijo: alo menos q̄n adoptiuo: z asi que tu imitaras al natural: z tu das me el pago en mi presencia pareciendo te mal quāto digo susurrando z murmurado contra mi en presencia de calisto. bien pensaua yo q̄ despues que cōcediste en mi buen cōsejo q̄ no auias de tornarte atras. Toda via me parece q̄ te q̄dā reliqas vanas: sablando por antojo: mas q̄ por razon desechar el prouecho por cōtērar la lēgua. Dye me si no me has oydo: z mira que soy vieja: y el buen consejo mora en los viejos: y de los mancebos es propio el deleyte: bien creo q̄ de tu yerro: sola la verdad tiene culpa espero en dios q̄ seras mejor para mi de aqui