CSiguese la Comedia o Tragico

media de Calisto z Adelibea: cõpuesta en reprehension de los locos enamorados: q̄ vécidos en su desordenado apetito a sus amigas llamã z dicen ser su dios. Assi mismo fecho en auiso ò los engaños ò las alcabuetas z malos z lisonjeros firuètes.

Argumento.

Calisto fue de noble linaje: de claro igenio: ò gẽtil dispo-
siciõ: de linda criãça: dotado ò muchas grãas: de estado
mediano: fue p̄so en el amor de Adelibea: muger moça: muy
generosa: ò alta y serenissima sãgre sublimada en p̄spo estado
vna sola heredera a su padre pleberio: y ò su madre Alisia muy
amada: por sollicitud òl pũgido Calisto vécido el casto p̄posi-
to òlla: erreuentẽdo Celestina mala z astuta muger cõ dos fir-
mètes òl vécido Calisto engañados: z por ella tomados del-
leales: p̄sa su fidelidad cõ azuelo ò codicia z ò deleyte: vinie-
rõ los amãtes z los q̄ les ministrarõ en amargo y desastrado
fin. para comiẽço òlo q̄l dispuso el aduersa fortũa lugar opor-
tuno dõde ala p̄sencia ò Calisto se p̄sento la òsseada Adelibea.

Argumento del primer aucto desta comedia.

Enterãdo Calisto en vna huerta èpos de ò vn falcõ suyo
hallo ay a Adelibea ò cuyo amor p̄so: comiẽço le de ha-
blar: dela q̄l rigurosamẽte despedido: fue pa sua casa moy san-
guistiado: z fablo cõ vn criada soyo llamado Sempromio: el q̄l
despues de muchas razones le endereço a vna vieja llamada
Celestina: en cuya casa tenia el mesmo criado vna enamorada
llamada Elicia: la q̄l viniẽdo Sempromio a casa de Celestina
cõ el negocio ò su amo tenia otro cõsigo llamado Crito: al q̄l
escõdierõ. Entre tãto q̄ sempromio esta negociado cõ Celesti-
na Calisto esta razonãdo con otro su criado: por nõbre Dar-
meno: e q̄l razonamiẽto dura fasta que llega Sempromio y Ce-
lestina a casa de calisto. Darmeno su conocido de Celestina
la qual mucho le dize de los fechos z conocimiento de su
madre: induziendo le amor z concordia de Sempromio.