

49

por conserva: apañes vn bote para aquella gátez illa que nos
va mas:z a buen entédedor en la braguetta cabra.) (La.) q dí
zes sempronio: (Sem.) dice señor a parmeno: que fuese por
vna tajada d diacitro. (Dar.) hela aq señor. (La.) dica. (Sé.)
veras q engullir faze el diablo entero lo qere tragar: por mas
apriessa fazer. (La.) el alma me ha tornado: qda'os con dios
bys. esperad la vieja:z yd por buenas albricias. (Dar.) alla
yras cõel diablo tu z malos años: y en tal hora comiesse el
diacitron: como apuleyo el veneno: que lo cõvertio en asno.

Argumento del noueno aucto.

SEmpronio z parméo vá a casa d celestina: entre si fablă
do. Llegados alla: fallá a elicia z areusa. Noné se a co-
mer y entre comer riñen Elicia cõ sempronio: leuata se dela
mesa: torná la apaçiguar: y en este comedio vien lucrecia cria-
da de melibea a llamar a celestina: q vaya a estar cõ melibea.
Sempronio. Parmeno. Celestina. Lucrecia. Elicia. Areusa.



Bra parméo nřas capas y espadas: si te parece q es ho-
ra q vamos a comer. (Dar.) vamos psto: ya creo que
se qxará d nřa tardaça. No por este calle: sino por estotra: por
q nos entremos por la y gloria:z veremos si ouiere acabado
celestina sus deuociones. llevar la hemos de camino. (Sé.) a
donosa hora ha de estar rezando. (Dar.) no se puede dezir sin-
tiépo hecho lo que en todo tiépo se puede hazer. (Sé.) ver/
S